看风景与建筑对话，在读书行路中成长

——学校组织人文素养提升系列教研活动

为进一步提升学校师资队伍人文素养，加快教师专业化发展，学校教研室于2018年10月1日至10月7日间牵头组织开展学校人文素养提升系列教研活动——“风景与建筑的对话”体验观展活动。为不影响学校正常教学工作开展，本次观展活动采取分散前往参观的方式，前往上海明珠美术馆与新华书店，领略日本建筑师安藤忠雄在上海的新作“光的空间”，观摩《读书行路：<路易威登游记>艺术展》。

作为当今最为活跃、最具影响力的世界建筑大师之一，安藤忠雄以清水混凝土建筑和对光的运用举世闻名。他曾说，“在我的作品中，光永远是一种把空间戏剧化的重要元素。“光的空间”位于上海闵行区爱琴海购物公园的7楼与8楼，占地近4000平方米，是一个包含书店的美术馆，亦是一个包含美术馆的书店，两者之间，由多功能的“卵”型活动区域相互连接。老师们在参观的过程中除了感受整个施工过程中最具挑战的环节即连接美术馆与书店的清水混凝土楼梯浇筑工程，更体验了一个以阅读为灵魂的文化艺术空间。许多老师表示，将书店和美术馆结合在一起让阅读变得更为立体。

本次学校教师人文素养提升系列教研活动的另一项主题即参观《读书行路：<路易威登游记>艺术展》，展览包罗了十六位国内外优秀艺术家，插画家的近三百件艺术家作品，讲述其在各个城市与国家的所见所闻，记录下昼夜不息的岁月流转，勾勒出千姿百态的建筑与当地独特的人文风情。作为“有书店的美术馆”，明珠美术馆倡导用“艺术点亮活”，让艺术与阅读相连。这与《路易威登游记》结合艺术家国际驻留与艺术家出版的项目理念不谋而合。展览大胆探索新颖有趣的陈述方式，通过大量精美的艺术原作为老师们开启一场跨文化旅行。

看风景与建筑对话，在读书行路中成长。本次人文素养提升系列教研活动参与人数众多，活动形式丰富，旨在提升教师们文化艺术修养的同时，提高教学育人质量，促进书香校园建设。

教研（督导）室

 郑静姝

2018年10月9日

